

# إِلَاحُ الْقَوْتِ

فِي ذِكْرِ بُلْدَانِ حَضْرَةِ مَوْتِ

مُعْجَمٌ جُغْرَافِيٌّ - تَارِيخِيٌّ - آدَبِيٌّ - اجْتِمَاعِيٌّ

تَأَلَّفُ

عَلَّامَةُ حَضْرَتِ مَوْتِ وَمُفْتِيهَا

السَّيِّدُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّقَّافِ

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

وَمِنْ وَرَاءِ الْمُوزَعِ : خَشَامِرٌ ، وَهِيَ : قَرْيَةٌ آلِ عَلِيِّ جَابِرِ الْيَافَعِيِّينَ ، وَهُمْ قَبِيلَةٌ  
خَشِنَةٌ .

تَنَمِيهِمْ مِنْ ذِي رُعَيْنِ أُسْرَةً بِيضُ الْوُجُوهِ إِلَى الْمَكَارِمِ تَنَمِي (١)  
مِنْ كُلِّ أَغْلَبٍ وَدَّةٌ أَنَّ أَبْنَهُ يَوْمَ الْحِفَاطِ يَمُوتُ إِنْ لَمْ يُكْرَمِ  
وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ إِلَّا سَالِمُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الْحَبِيبِ بْنِ عَلِيِّ جَابِرٍ ، السَّابِقُ ذِكْرُ  
أُكْرُومَتِهِ فِي غِيَاضِ الشُّخْرِ . . لِأَبْقَى لَهُمْ مَجْدًا مَخْلَدًا . وَلَهُمْ مَعَ الدَّوْلَةِ الْقَعِيطِيَّةِ  
حُرُوبٌ وَمَوَاقِفٌ لَمْ تَضْرَعْ فِيهَا خَدُودَهُمْ (٢) ، وَلَمْ تَعْتَزْ مِنْهَا جَدُودَهُمْ (٣) .

الذَّلَّةُ . أَذَى الْإِنْسَانِ . وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْفَقْرُ وَالْجُبْنُ وَالْخُشْيَةُ .